

# Silikatfacader i Arnoldi-farver

Pilehøj-projektet ved Birkerød er på alle måder et bemærkelsesværdigt byggeri, der som en anden grim ælling er gået gruelt meget igennem, inden det er endt som en smuk svane. Den visionære ombygning løb ind i problemer i forbindelse med boligkrisen og projektet er fuldført i andet forsøg i en mindre skala end oprindeligt tænkt, efter først at have været en del af problemerne omkring Roskilde Bank.

Af et meget lige og meget lige-gyldigt kontorbyggeri er det lykkedes at skabe 86 lejligheder af varierende størrelse og et omgivende rekreativt miljø, der appellerer til både børnefamilier og naturelskere.

Efter streger fra Kieler Architects blev den gamle kontorbygning delt op i sektioner med hver 3 lejligheder, hvor et indskudt tårn i hver sektion dels giver penthouselejligheder



naturligvis også ham, der har stået for farvesætningen af facaderne, som nu er udført i praksis med Rockidans Sylitol Silikat Facademaling.

De stærke farver i store flader er ikke til at tage fejl af, og her er de anvendt på en måde, der sammen med de zink- og

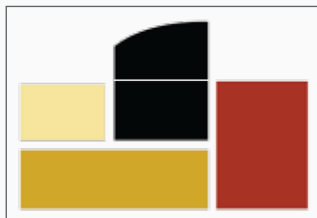
## Indhold:

Facaderenovering:	Arnoldi-farver med Rockidan silikat
Museumsmaling:	CapaMaxx med i Davids Samling
VOC 2010:	Caparol lakker forlængst klar til nye regler
Energirigtig maling:	Amphibolin 2000 giver bedre lysudnyttelse
Gulvmaling:	Siemens i Tinglev valgte det sikre
Betonrenovering:	Trappetårne med ny stærk overflade
Lakspartel:	Vandig alkyd-spattel grund til perfekte resultater
Facaderenovering:	Sådan sikrer du dig mod revner
Facaderenovering:	Verdens øjne rettet mod Rockidans silikatmaling
Tema 1:	Rockidan gulvmalinger
Tema 2:	Udvendig isolering med og uden design

mahognibeklædte tårne bryder monotonien i de gamle kontorlængder. Det giver en levende udstråling, som spiller godt sammen med den omgivende natur, hvor man har bevaret en del af den oprindelige bevoksning. Beboerne kan således nyde skyggen under store birketræer, der har langt

flere år på bagen end det nye boligbyggeri.

Det er Malerteam Henrik Munck som har stået for det flot udførte malerarbejde og som sammen med Rockidan har fundet frem til de rigtige farver i Rockidans silikatprogram.



derne deres ekstra etage med tilhørende tagterrace, dels giver bygningskroppen dens markante og anderledes profil.

Multikunstneren og designeren Per Arnoldi var fra begyndelsen en central skikkelse i forbindelse med valg af forskellige byggematerialer, og det er

## CapaMaxx Indemaling bag Davids Samling

Hvis man er på jagt efter en helmat maling med stor stoflighed, som kan tones i meget intensive farver, så er CapaMaxx Indemaling et oplagt valg. Senest er Davids Samling kommet på referencelisten.

Fredag den 15. maj slog Davids Samling i København igen dørene op efter en renoveringsperiode på mere end 4 år. Med renoveringen er de 2 oprindelige ejendomme blevet integreret til en helhed og museet har høstet stor ros for den nye indretning og ikke mindst den flotte præsentation af kunstværkerne.

I den islamiske afdeling kan man ud over kunstværkerne også opleve Rockidans CapaMaxx Indemaling. Den blev valgt, fordi arkitekterne var på jagt efter en helmat maling, der kunne tones i meget intensive farver og alligevel skabe en fuldstændig ensartet og blød baggrund for udstillingen.



Fotokilde: Davids Samling  
fotograf Pernille Klomp

Kriterierne matcher fuldstændigt de kriterier, der lå bag valget af CapaMaxx til renoveringen af Glyptoteket og i forbindelse med udbygningen af Århus Musikhus. Og hver gang er malingen blevet rost og valgt på grund af sin stoflighed, der bløder væggene op og intensiverer oplevelsen af rummet.

Det flotte malerarbejde er udført af Malerfirma Svann Fischer.

Det er gratis adgang til kunstværker og farveindtryk på Kronprinsessegade 30-32. På [www.davidmus.dk](http://www.davidmus.dk) kan man læse mere om udstillingerne og museets historie.



## MAL-kode - gå hjem og VOC

Fra nytår strammes EU-grænseværdien for malingers indhold af VOC (flygtige organiske stoffer = opløsningsmidler) endnu en tand. Herefter skal alle malinger produceres efter de nye grænseværdier, mens salg af maling, der kun overholder de gamle grænseværdier, kan fortsættes resten af 2010.

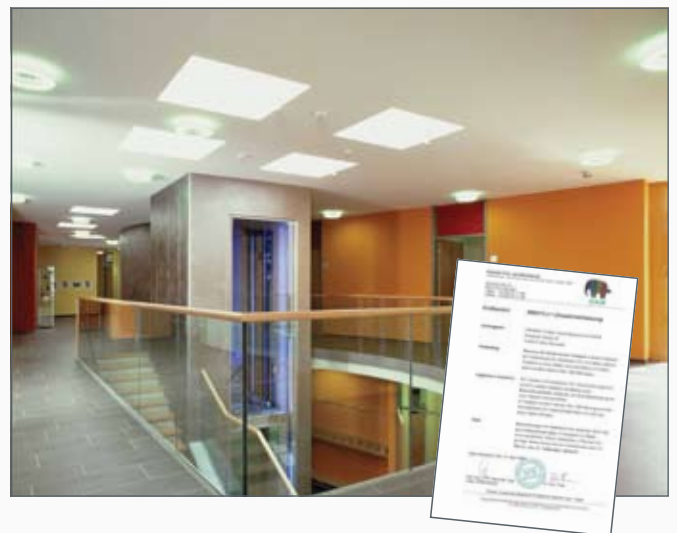
Hos Caparol har udviklingsarbejdet stået på siden 2001 og langt de fleste malinger har således overholdt de kommende grænser i flere år. Det betyder, at der ikke kommer nogen sidste øjeblikks produkttilpasninger, og at malere ikke vil opleve nogen forskydning i den gammelkendte kvalitet.

**Se efter det eksakte indhold**  
For nogen vil det måske komme som lidt af en overraskelse, at det fortsat vil være tilladt at tilsætte op til 30 gram

opløsningsmidler pr. liter i en almindelig mat indemaling og for sags skyld at opløsningsmiddelholdige produkter noget misvisende kan være mærket med MAL-kode 00-1. I praksis betyder de strammere regler da også mest for den tungere ende af produktledet og er ikke i sig selv et udtryk for den højest opnåelige miljøvenlighed.

Heldigvis skal det eksakte indhold af opløsningsmidler fremgå af etiketten sammen med grænseværdien. Og her vil det fremgå, at Caparol er gået grundigt til værks i sit udviklingsarbejde. Alle de traditionelle indemalinger indeholder således under 1 gram VOC pr. liter.

Læs mere om VOC-grænser og Rockidan malingers indhold af VOC på [www.rockidan.dk/VOC](http://www.rockidan.dk/VOC).



## Mal dig til en lavere elregning

Det er meget logisk, at en mørk vægfarve suger mere lys fra et lokale end en lys. Det er straks sværere at gennemskue, hvordan en hvid maling kan gøre rummet 20% lysere end en anden hvid maling. Men det er netop den effekt, man opnår med Amphibolin 2000 Universal ved anvendelse på indvendige vægge og lofter.

Malingens sammensætning får den til at optage en mindre del af lyset, så rummet fremtræder lysere. I forhold til lys betongrå fremtræder et rum malet med hvid Amphibolin hele 10 gange lysere. Malingen er dermed oplagt til mørke (P-)kældere, lagerrum og butiklokaler, hvor der er ønske om masser af lys og mindst mulig strømforbrug.

## Produktiviteten sikret med stærk gulvløsning



Der er mange penge på spil, hvis gulvene i en stor produktions- eller lagervirksomhed ikke fungerer optimalt. Derfor gik Siemens Wind Power grundigt til værks, da man etablerede højlagere i de bygninger, der tidligere husede Mærsk Container i Tinglev.

14.000 gulvbolte fra gamle robotter og inventar blev fjernet under betonens overflade og ca. 12 tons porøs betonoverflade forsvandt ved planslibning, inden entreprenøren kunne gå i gang med betonreparationer og den egentlige overfladebehandling.

Som gulvløsning valgtes Rockidans NM 40 Elit Gulvmaling, som er en 100% tørstofholdig epoxy-maling, der tilfører 400µ i én arbejds-gang. Med den løsning kunne der spares en arbejds-gang i forhold til en traditionel malet løsning samtidig med at man opnåede større lagtykkelse og dermed større slidstyrke end med f.eks. Rockidans vandige epoxy-maling NM 50 Aqua Super. Endelig tørrer malingen rekordhurtigt, så arealer, der blev malet færdigt lørdag, kunne tages i brug allerede mandag morgen.

Hos Siemens Wind Power er der stor tilfredshed med resultatet. Man har fået løst et voksende støvproblem og i stedet fået en meget rengøringsvenlig overflade, der lyser effektivt op mellem de 6 etager høje pallereoler.

Renoveringen er udført af det lille gulventreprenørfirma Tinglev Gulv, der ikke er blevet valgt på grund af sin lokale beliggenhed. Firmaet har en efterspurgt evne til at vælge byggeteknisk rigtige løsninger,

baseret på 18 års erfaring med med industrigulve og Rockidans epoxy-løsninger. Desuden kan firmaet bryste sig af en effektivitet, som de færreste andre gulventreprenører kan hamle op med. Med et stort fjernstyret slibeanlæg kan der således planslibes op til 1500 kvadratmeter i timen, mens det lille gulvteam snildt påfører maling/belægning på ca. 250 kvadratmeter i timen.

I alt er der renoveret ca. 12.000 kvadratmeter hos Siemens Wind Power i Tinglev.



## Hellere grå end rå beton

Rå betonelementer er sjældent en køn løsning og meget ofte kan prisen for at spare en overfladebeskyttelse også være meget høj.

I Braineparken i Haderslev var trappetårnene begyndt at vise tegn på rustskader i samlingerne, mens elementernes mange porehuller sørgede for optimale betingelser for fugt og algedannelse.

Efter Rockidans besigtigelse og udførelse af prøvefelt valgte boligforeningen derfor en løsning bestående af en skrabe-spartling, der kunne trænge effektivt ind i alle porehuller og en stærk og flot overfladebehandling med Amphibolin 2000 Universal.

Renoveringen, der også har givet et stort miljømæssigt løft, blev udført af JH & Entreprenør.



## Vandig alkyd lakspartel

Vandbaserede alkydprodukter vinder stadig mere frem på områder, hvor de gammeldags opløsningsmiddelholdige alkyder ikke længere må bruges og hvor traditionelle vandige produkter ikke leverer varen. Et godt eksempel er Capalac Lakspartel, der i bogstaveligste forstand udfylder et hul, som ingen almindelige lakspartler har kunnet dække tilfredsstillende.



Erfaringer fra bl.a. flere tekniske skoler viser, at akrylmaling ikke tørrer mat op på områder, spartlet med Capalac Lakspartel, men fremstår med fuldstændig samme glans som den omgivende behandling.

Spartlen, der er let at arbejde med, bliver meget hård, fylder godt og svinder praktisk taget

ikke under tørring. I det daglige er det desuden en klar fordel, at spartlen kan slibes efter bare 1-3 timer og overmales med vandige produkter allerede efter 3-5 timer.

Capalac Lakspartel leveres i tubeform, hvorfra der nemt kan doseres uden at resten af materialet tørrer ind.



## Stop revnerne i tide og giv facaden et langt liv

En effektiv behandling af revner er ofte en afgørende faktor for en holdbar facaderenovering. Alt for ofte ses det, at revnerne efter kort tid dukker op de samme steder og skæmmer resultatet. Derfor er der mere end god grund til at tackle revnerne grundigt, inden facaden males.

I Rockidans sortiment er der flere forskellige løsninger, som kan anvendes alene eller i kombination.

### Enkeltstående revner

Cap-Elast Revnespartel er den oplagte løsning til større enkeltstående revner. Den fleksible spartelmasse hæfter meget stærkt til siderne i den opskårne og forgrundede revne og sikrer dermed en blivende lukning. Spartlen fås i en praktisk slange, hvorfra der nemt kan doseres uden brug af hjælpeværktøj. Løsningen kan anvendes under alle Rockidans facademalinge undtagen Sylitol Silikat.

### Udbredte større revner

Histolith Letpuds med væv er den effektive løsning til facader, der i forvejen skal pudses op i forbindelse med renovering. Ved indbygning af armeringsvæv i pudslaget overbygges alle pudsrevner samtidig med at evt. revner i bevægelse forhindres i at bryde igennem, fordi trækket fra bevægelsen fordeles over en stor flade. Løsningen kan anvendes under alle Rockidans facademalinge.

### Udbredte mindre revner 1

Fibrosil Revnegrunder er en meget fyldig, fiberarmeret mellembehandling, der udfylder mindre pudsrevner og sørger for at overfladen står fuldstændigt ensartet. Løsningen kan anvendes under alle Rockidans facademalinge undtagen Sylitol Silikat.



### Udbredte mindre revner 2

Permasilan er noget så specielt som en fleksibel facademaling med mineralsk karakter og stor diffusionsåbenhed. Malingen udfylder og overbygger pudsrevner og kan på grund af sin fleksibilitet optage bevægelser fra underlaget. Den revneoverbyggende effekt kan forbedres yderligere ved større forbrug.

### Svindrevner

AmphiSilan Compact og Sylitol Minera er 2 fyldige mellembehandlinger fra henh. silikoneharz- og silikatprogrammet til anvendelse på puds med svindrevner. Disse revner er primært kun et kosmetisk problem, hvor almindelig maling vil ikke kunne skjule det underliggende revneforløb. De 2 behandlingers kvartsindhold vil imidlertid få overfladen til at fremstå helt ensartet.

### Få den aflivet!

Er revneproblemet for voldsomt, bør man overveje at etablere en helt ny klimaskærm ved hjælp af Rockidans Capatect-program for udvendig isolering. Her isoleres den gamle facade med en selvstændig intakt konstruktion, som aldrig vil kunne overtage den gamle facades problemer.

## Genforeningsfest med Sylitol i fokus

I forbindelse med festligholdelsen af 20 året for Tysklands genforening har den flotte Brandenburger Tor i Berlin i bogstaveligste forstand været i begivenhedernes centrum.

I de glade dage i 1989 så porten ikke nær så imponerende ud, men der var ingen offentlige midler til istandsættelse. Derfor blev renoveringen lagt i hænderne på en fond, der i samarbejde med teknikere fra Tysklands største malingproducent Caparol fik gennemanalyseret bygningens materialeopbygning og de tilstødte fejl og mangler og sat en omfattende renovering på skinner.



Skader blev udbedret og de varierende pudsstrukturer udlignet ved hjælp af den meget fyldige silikatmaling Sylitol Compact, inden der blev

malet med Sylitol Facademaling og som prikken over i'et med Sylitol Antik Lasur i en lidt lysere tone, så porten fik sin flotte changerende overflade.

*I silikatmalingens hjemland valgte man Sylitol Silikat til renoveringen Brandenburger Tor, der i særklasse har symboliseret den tyske genforening*

**Rockidan NYT**  
er udgivet af Rockidan as.

Kommentarer til indhold / ønske om gratis abonnement kan sendes til Rockidan på [mail@rockidan.dk](mailto:mail@rockidan.dk)

Rockidan as  
Lundsberg Industrivej 31  
DK-6200 Aabenraa

Tlf. 74 61 33 66  
Fax: 74 61 36 29